

Donnerstag, 6.3.2008 - Mittwoch 12.3.2008

| Kino Breitwand Seefeld 6.-12.3. | Do 6 | Fr 7 | Sa 8 | So 9 | Mo 10 | Di 11 | Mi 12 |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Asterix bei den Olymp. Spielen | | | 14.15 | 14.15 | | | |
| Hanami-Kirschblüten | | 16.15 | 16.15 | 16.15 | | | |
| | 20.30 | 20.30 | 20.30 | 20.30 | 20.30 | 20.30 | 20.30 |
| Trip to Asia | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Jüd. Film: Life according to Agfa | | | 22.45 | 11.30 | | | |
| KINO - Lounge | | | | | | | |
| Kinder des Himmels | | | 14.00 | 14.00 | | | |
| Alles vor unserer Tür | | 19.15 | 15.45 | 15.45 | | | 19.15 |
| Plattln in Umtata | | | 17.30 | 17.30 | 20.45 | 18.00 | |
| Mirikitanis Katzen | 19.15 | 21.00 | 19.15 | 19.15 | 19.15 | | 21.00 |
| Maui Boyz | 20.45 | | 20.45 | 11.30 | | | |
| Bardem: Obrist und Tänzerin | | | | 20.45 | | | |
| Montags in der Sonne, OmU | | | | | | 20.00 | |

Neu im Programm

Hanami - Kirschblüten

D 2008, Regie: Doris Dörrie, 122 min., Als der Arzt Trudi (Hannelore Elsner) unvertraut, ihr Mann Rudi (Elmar Wepper) habe Krebs im Endstadium, vertraut sie eine einsame Entscheidung. Sie beschließt, die schwere Erkrankung geheim zu halten und folgt dem Rat des Doktors: Eine letzte gemeinsame Unternehmung, die sie bislang nie realisierten. Doch als sie ihre Kinder und Enkel in Berlin besuchen, sind diese mit sich selbst beschäftigt. Beide fahren weiter an die Ostsee, wo Trudi plötzlich stirbt. Rudi verzweifelt.

Ein Witwer beginnt das Leben mit neuen Augen zu sehen und reist von Deutschland nach Japan, um die unerfüllten Träume seiner Frau zu finden: Doris Dörrie ("Männer") behandelt ein trauriges Thema mit einer menschlichen, tragikomischen und fröhlichen Liebesgeschichte.

Mirikitanis Katzen

USA 2006, 74 Min., OmU, ab 12 J. Der 80-jährige Obdachlose Tsutumo "Jimmy" Mirikitani lebte am Fuße des World Trade Centers bis zu dem Fall der Türme am 9.11.2001. Der Künstler mit Faible für Katzenbilder kann auf ein bewegtes Leben zurückblicken: Geboren in Kalifornien, wanderte er mit seiner Familie nach Hiroshima aus, wo er die meisten seiner Verwandten durch die Atombombe verlor. Er kehrte als Jugendlicher in die USA zurück und wollte wie Jackson Pollock Künstler werden.

Die bewegte Vita eines stets in der Anonymität gebliebenen Malers ist der Anlass für eine Doku von Linda Hattendorf, die nicht nur in die kuriose Vergangenheit eines Freundes eintaucht, sondern auch über Heimatlosigkeit, Zeitgeschichte und Gegenwart nachdenkt.

Into the wild

USA 2007 - R: Sean Penn mit Emile Hirsch, Marcia Gay Harden, William Hurt, 148 Min. Der Student Christopher lebt in einem behüteten Elternhaus. Plötzlich zieht es ihn hinaus - ohne einen Cent in der Tasche trampelt er quer durch die USA, Richtung Alaska, in die Wildnis. Unterwegs trifft er auf andere Aussteiger, die wie er am Rande der Gesellschaft leben, und spürt die menschliche Nähe, die er bei seinen Eltern immer vermisste. Doch vier Monate später findet das Abenteuer ein jähes Ende. Nach dem Reportage-Bestseller von Jon Krakauer.

10000 B.C.

USA 2007, ab 12 Jahre, 109min., mit Nathanael Baring, Tim Barlow, Camilla Belle, Lange vor unserer Zeit lebt der 21-jährige Mammut-Jäger D'Leh (Steven Strait). Um seinen Stamm vor dem Untergang zu bewahren, führt er ihn durch unbekanntes Land. Der Stammesführer ist auch auf der Suche nach seiner großen Liebe Evolet (Camilla Belle), die von einem feindlichen Herrscher entführt wurde. Auf der Suche geraten der erste Held der Menschheitsgeschichte und sein Volk in unzählige Abenteuer. Auf ihrem langen Marsch müssen sie sich gefräßigen Säbelzahn Tigern stellen, angriffslustigen Mammuts trotzen und gegen weitere prähistorische Bestien bestehen.

Italienisch mit Einführung: Agata e la tempesta

It. 2004, Regie: Silvio Soldini ("Brot und Tulpen"), 125 min., Beziehungen und verwandtschaftliche Geflechte der kuriosen Art im Mittelpunkt eines episodisch angelegten, heiteren Gesellschaftsporträts um eine 40-jährige Buchhändlerin. Für Agata beginnt in diesem Film eine aberwitzige Suche nach tatsächlicher Verwandtschaft, echten Gefühlen und sonstigen Lebenswahrheiten. Liebe nicht ausgeschlossen ...

| 6.-12.3. Starnberg | Do 6 | Fr 7 | Sa 8 | So 9 | Mo 10 | Di 11 | Mi 12 |
|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Unsere Erde | 15.15 | 15.15 | 15.15 | 15.15 | 15.15 | 17.30 | 15.15 |
| | 17.30 | 17.30 | 17.30 | 17.30 | 19.00 | 19.30 | 17.30 |
| | 19.30 | 19.30 | 19.30 | 19.30 | | | |
| Die wilden Kerle 5 | 15.30 | 15.30 | 13.15 | 13.15 | 16.30 | 15.30 | 15.30 |
| | | | 15.30 | 15.30 | | | |
| 10000 B.C. | | | 13.00 | 13.00 | | | |
| | 17.15 | 17.15 | 17.15 | 17.15 | 17.15 | 17.15 | 17.15 |
| | 20.00 | 20.00 | 20.00 | 20.00 | 20.00 | 20.00 | 20.00 |
| | | 22.15 | 22.15 | 22.15 | | | |
| Sweeney Todd | 21.30 | 21.30 | 21.30 | 21.30 | 21.00 | 21.30 | |
| Montags in der Sonne, OmU | | | | 11.00 | | | |
| Saint Jacques | | | | 11.00 | 14.00 | | 9.30 |
| Agata e la tempesta, OmU | | | | | | | 19.30 |
| Into the wild | | | | | | | 09.30 |

| Kino Breitwand Herrsching 6.-12.3. | Do 6 | Fr 7 | Sa 8 | So 9 | Mo 10 | Di 11 | Mi 12 |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Zwei od. drei Dinge, die ich von ihm weiß | | | | 11.30 | | | |
| Knut und seine Freunde | 15.30 | 15.30 | 13.30 | 13.30 | | | 15.30 |
| Toni Goldwascher | | | 15.15 | | | 15.15 | |
| Das Beste kommt zum Schluß | 17.15 | 17.15 | 17.15 | 15.15 | | 17.15 | 17.15 |
| Keinohrhasen | 19.00 | 19.00 | 19.00 | 17.15 | 19.00 | 19.00 | 19.00 |
| Into the wild | 21.00 | 21.00 | 21.00 | 19.30 | 21.00 | 21.00 | 21.00 |

Empfohlen und weiter

Alles vor unserer Tür

D 2002, 85 min., Regie: Karl-Heinz Heilig, „Allns´vör use Döör“ erzählt die Geschichte einer ungewöhnlichen Frau und ihrem tiefen Wissen über Heil- und Wildkräuter. Ein Film, der Sie mitnimmt auf eine Reise in die faszinierende Welt vor unseren Füßen, eine Entdeckungsreise, auch durch den inneren Garten.

Hawaii - Surfer+Cowboys: Maui Boyz

Regie: Carsten Maaz, 89 min., OmU. Porträt von zehn beeindruckenden Persönlichkeiten, die alle auf Maui beheimatet sind, von Surfern und Windsurfern zu den Cowboys – auch Paniolos genannt.

Plattln in Umtata

D 2007, Regie: Peter Heller, 92 min., Mit Alphorn, Tuba, Trompeten und 23 anderen Instrumenten begibt sich die Biermösl Blosn in ein musikalisches Abenteuer nach Südafrika. Hinreißende Auftritte, anrührende Beggenungen und zuletzt die Heimkehr nach Bayern und zu Gerhard Polt

Saint Jacques

Fr 2006, Regie: Coline Serreau, mit Muriel Robin, Artus De Penguern, Jean-Pierre Darroussin, Komödie, 103 min, ab 6; drei ungleiche, miteinander zerstrittene Geschwister müssen sich auf den Jakobsweg machen, um das Erbe ihrer Mutter ausgezahlt zu bekommen. Feel-Good-Movie

Trip to Asia

D 2008, Regie: Thomas Grube, 108 min., Nachfolgefilm von RHYTHM IS IT. Ein Film, der die einzelnen Mitglieder der Berliner Philharmoniker samt Dirigent während der Konzertreise nach Asien zeigt, ihre Spannung zwischen Individualität, eigener Karriere und dem Einklang, jenem "Wunder der Musik".

Unsere Erde

(Earth) Regie: Alastair Fothergill, Mark Linfield, Ab 6 J., 99 min., Naturfilm mit atemberaubend schönen Aufnahmen von Eisbären, Walen, Elefanten und eben unserem Planeten.

Zwei oder drei Dinge, die ich von ihm weiß

D 2007, Regie: Malte Ludin, 87 min., Hanns Ludin, SA-Führer, begeisterter NS-Ideologe; maßgebliche Führungsperson in der Slowakei; an der Deportation der slowakischen Juden beteiligt; 1946 wegen Verbrechen gegen die Menschlichkeit zum Tode verurteilt und gehenkt. Malte Ludin ist ein Sohn von Hanns. Er versucht die Vergangenheit aufzuarbeiten. Wie steht die Familie zu diesem Mann? Die Antworten auf diese Fragen variieren in der Familie sehr.

Filme mit Javier Bardem

Soeben mit dem OSCAR für "No country" ausgezeichnet, präsentieren wir Filme, die das wunderbar vielseitige Schaffen dieses großartigen Schauspielers aufzeigen und auch für sich bestehen

Montags in der Sonne, im span. OmU, über arbeitslos gewordene Werftarbeiter. Mit großer Sensibilität und Zärtlichkeit und immer wieder umwerfend komisch erzählt der Film von Freundschaft und Solidarität in schwierigen Zeiten

Der Obrist und die Tänzerin, OmU, mit Laura Morante, über die unmögliche Liebe eines Polizisten zu einer Revolutionärin, die er beschattet und verfolgt. **TIPP!**